

Santa Fé del Montseny



Centro de atención al público: *Oficina del Parque Natural del Montseny en Fontmartina Ctra. de Sant Celoni al Turó de l'Home, km 10,8 08470 Fogars de Montchís. De 9.00 a 16.00 (excepto Navidad y Fin de Año) Horario del Centro de Interpretación: Can Casadas. Santa Fe Carretera BV 5114 km 21. 10:00 a 14:00 y de 15:00 a 17:00 (excepto Navidad y Fin de Año).*

Donde Esta: *El parque Natural del Montseny esta situado en la sierra prelitoral catalana, a 40 km, al noreste de Barcelona, situado en la confluencia de las comarcas de la Selva, (Girona), Osona y Vallés oriental (Barcelona).*

Como llegar: *Por la autopista A-7 de Barcelona a la Jonquera, salidas 11-Sant Celoni o 10-Hostalric. Se atraviesa el pueblo de San Celoni en dirección a Santa Fe del Montseny.*

Pasado el núcleo urbano situado en la falda del Montseny llamado Camping (bares y restaurantes) comienza un puerto de 21 km de subida, buena carretera. Cuidado con ciclistas y motoristas. Acceso a los sectores 1-2-3-4-5-6-7-10-13. Una vez pasado el túnel y hacia el kilometro 19 se deja el coche en una recta que queda a mano derecha, allí comienza una pista cerrada al tráfico rodado (señalizado). A unos 10 min pasado el lago se llega al primer sector.

Para los sectores 8-9-11 se deja el coche en el parking de la oficina de información del parque (Servicio de Restaurante y Alojamiento). Desde Vic ir a coger el Eix Transversal dirección Girona, y salir en Espinelves y de aquí continuar dirección Viladrau, antes de comenzar la bajada hacia Viladrau veremos un desvío a mano izquierda que indica Santa Fe del Montseny, seguir esta carretera pasando por Sant Marçal hasta llegar a Santa Fe del Montseny (Hostal Restaurante a mano izquierda), después de aquí ya veréis a la izquierda el Pantano de Santa Fe, en algunos

rellanos que quedan a ambos lados de la carretera podréis aparcar, para llegar al primer sector tendréis que dirigirlos hacia el pantano (10 min) y cruzar la presa, al final de ella llegareis a un camino que se bifurca hacia la izquierda (rodeando el pantano), y otro hacia la derecha, en unos 10 min más comenzareis a ver los primeros bloques, el más característico La Tumbona.



Tipo de Roca: *Granítica, pero de grano fino como si se tratase de arenisca, pero sin llegar a ser tan fina, compacta, formada a base de desplomes, placas y slabs, la escalada se realiza sobre regletas y romos, ocasionalmente aparece algún grano más grueso, el tacto es más suave que Targasonne o Can Boquet, los problemas varían en altura, desde bloques altos (Tsunamis) hasta pequeñas piedras interesantes.*

Donde comer y dormir

Restaurants	Càmpings	Hoteles
Apartaments Cal Ferrer www.calferrer-montseny.com	Càmping Les Illes www.lesillemontseny.es	Hotel Sant Bernat www.santbernat.com
Turismo rural	Càmping Les Piscines www.piscinesmontseny.com	Hotel Can Barrina www.canbarrina.com
El Baiés www.elbaies.info	Càmping Can Cervera www.cancervera.com	Hotel Sant Marçal www.hotel-santmarcal.com
Les Illes www.lesillemontseny.es	Restaurante Can Besa www.piscinesmontseny.com	Apartaments
El Porxo www.elporxo.com	Restaurante Serra www.lesillemontseny.com Teléfono: 938 473 034	Apartaments Cal Ferrer www.calferrer-montseny.com
	Restaurante Can Manel www.lesillemontseny.com Teléfono: 938 473 035	Turismo rural
	Restaurante L'Estanc www.lesillemontseny.com Teléfono: 938 473 042	El Baiés www.elbaies.info
	La Fonda del Montseny www.calferrer-montseny.com	Les Illes www.lesillemontseny.es
		El Porxo www.elporxo.com
		Càmpings
		Càmping Les Illes www.lesillemontseny.es
		Càmping Les Piscines www.piscinesmontseny.com
		Càmping Can Cervera www.cancervera.com

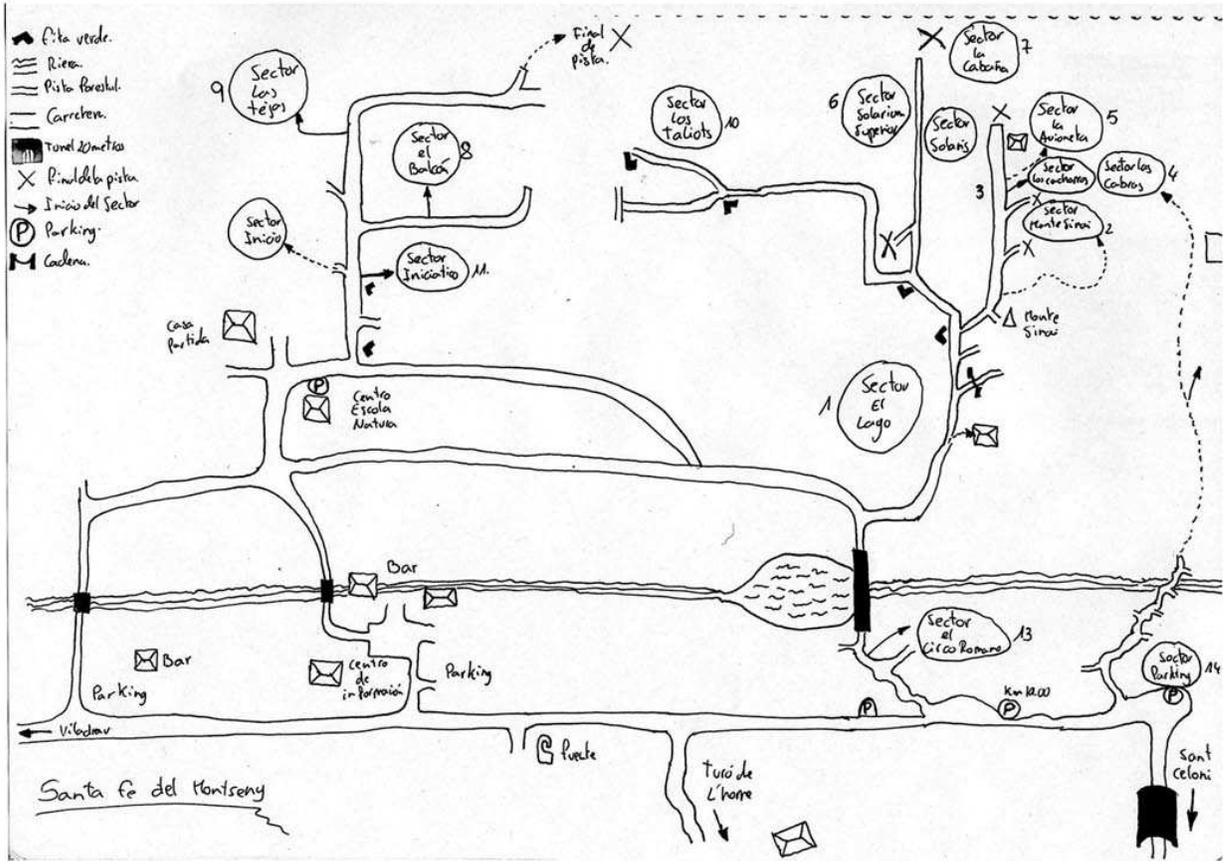
Climatologia: *Mediterráneo y atlántico (a medida que ganas altura, la temperatura baja y la pluviosidad aumenta).*

Fauna: *Estrechamente relacionada con la distribución de la vegetación, la fauna del Montseny se caracteriza también por la existencia de especies típicas de tierras centroeuropeas en las zonas altas del macizo y por la fauna propia de ambientes mediterráneos más meridionales en las partes bajas. La coincidencia de estos dos grandes grupos en un espacio relativamente reducido favorece que un gran número de especies encuentre las condiciones adecuadas para desarrollarse.*

El carácter boscoso del Montseny determina en gran modo la fauna que lo habita. En el encinar se encuentran jabalís, zorros, jinetas o lirons careto entre los mamíferos más conocidos; el azor, el arrendajo común o el petirrojo entre los pájaros más comunes, y varias especies de anfibios, reptiles y peces. Sin embargo,

lo que confiere un carácter más singular a la fauna son las especies de influencia centroeuropea, que a menudo forman poblaciones aisladas.

-  *Inicio sentado*
-  *Slap*
-  *Placa*
-  *Desplome*
-  *Techo*
-  *Lanzamiento*
-  *Fuerza explosiva*
-  *Boulder de regletas*
-  *Boulder expuesto*
-  *Travesia*
-  *Movimiento morfologico*



1. Pedra Movedisa

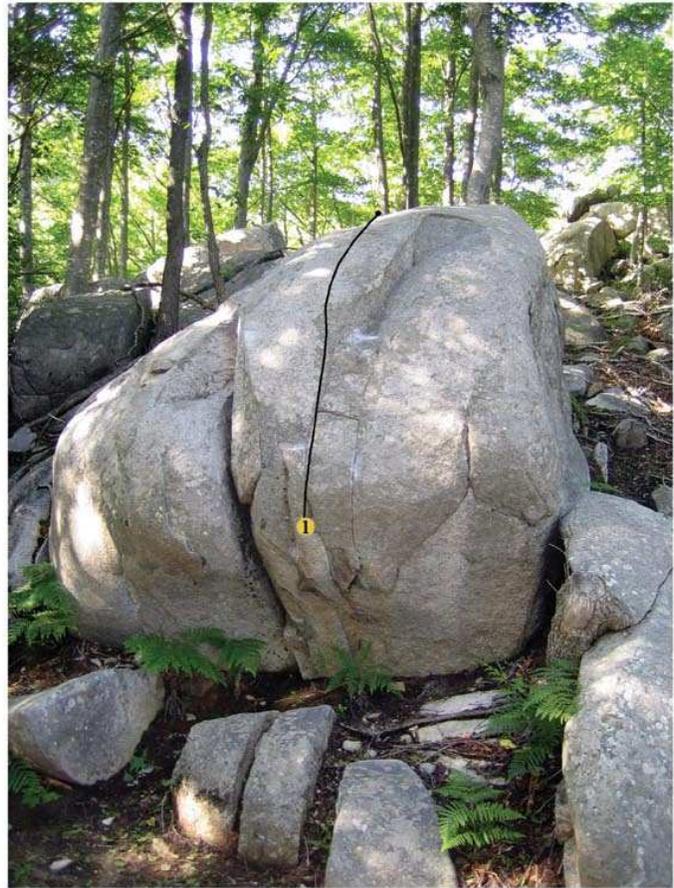


6a+(sit)***



1^aasc. Pep Montsant

Inicio sentado, izquierda regleta y derecha lateral



1



6c/c+(sit)***



Inicio dos manos en las dos regletas

2



7c+(sit)***



1^aasc. Hector del Campo

Inicio mano izq. n la regleta y mano der. en el filo

3



6b+(sit)***



Inicio dos manos dinámico arriba

4 El papitu



7b (sit)***



1^aasc. Albert (Kueka)

Inicio dos manos, fuerte dinamico arriba recto

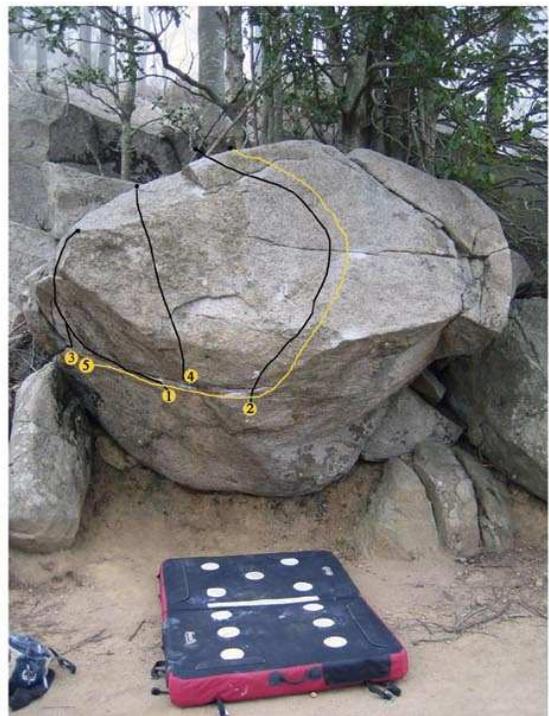
5 Proj



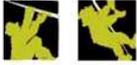
(sit)***



Inicio dos manos en las regletas, sale por el n° 2

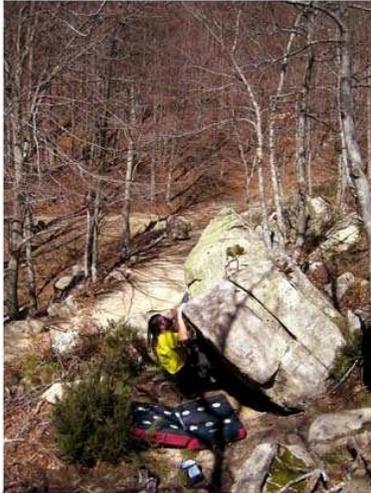


1



6b(sit)***

Inicio sentado dos manos en la fisura



Pep Montsant en el 6b del pistacho

1La tumbona



7c(sit)***

Mano der, en el triangulo y izq en la regleta

2Edmon



7b(sit)***

Igual que la tumbona pero mano izq. en una regleta

3El Papitu



7b(sit)***

Como Edmon izq en la regleta del filo lateral

4



3+***



Ferran Guerrero en La tumbona 7c(sit)

1 El petit chien



4***
AV F .

Inicio dos manos en la fisura

2 La trave del cagamandurries 6b(sit)***



AV F .

Inicio dos manos en un canto plano, va por la mitad



1



6a+***
AV F .

Va por el filo y por su interior

2



6b***
AV F .

Inicio dos manos en el agujero, va por placa y filo

3



7a***
AV F .

Inicio dos manos en el agujero, va por placa y fisura

4



?***
AV F .

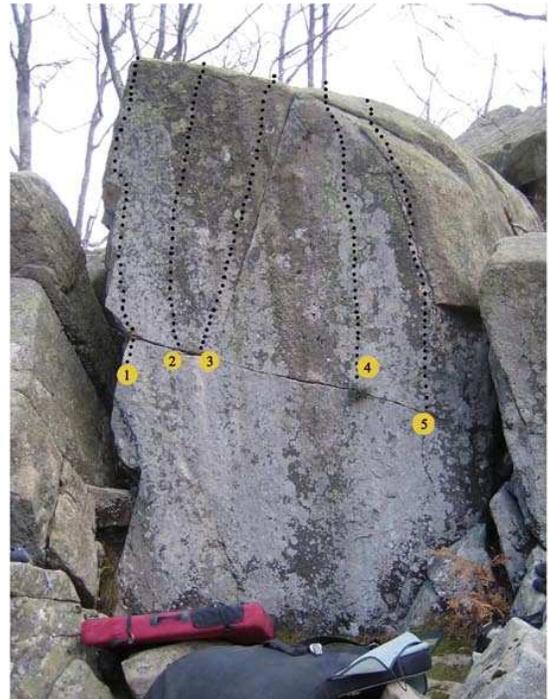
Inicio fisura izq. y regleta der.

5



6b***
AV F .

Va por el filo y por la placa



Simon del Norte

1   6a***


Inicio de pie

2   6a***


Inicio de pie

3   6b***


Inicio de pie en la egieta de derechas y el filo

4 Simon del Norte   7a***


Inicio de pie de las dos regletas.

5   5+***


Inicio de pie bavaresa o empotramientos de mano

6   6b***


Inicio de pie combina fisura de empotes y regletas

7   6a***


Inicio de pie

8 El Morou   6b***


Inicio a la derecha y cruza en travesia todos los bloques saliendo por el n° 2

9   6b***


Inicio en la fisura, fina de manos y de pie.



Andy en Simon del Norte 7a

Derecha Simon del Norte

1   4+(sit)***


Inicio en la fisura

2   4(sit)***


Inicio en la fisura



1El Yogui



7a+(sit)***



Inicio sentado, mano der. en el filo e izq. en la regleta

2Nui



6a+(sit)***



Inicio sentado, mano izq. en regleta, der. mano pie



1



2La nevera

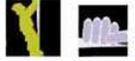


6c+(sit)***



Inicio rgleta mano der, izq en un lateral

3



Inicio en unas regletas, paso muy largo

4



Igual que el anterior pero continua por la der. y recto.

5

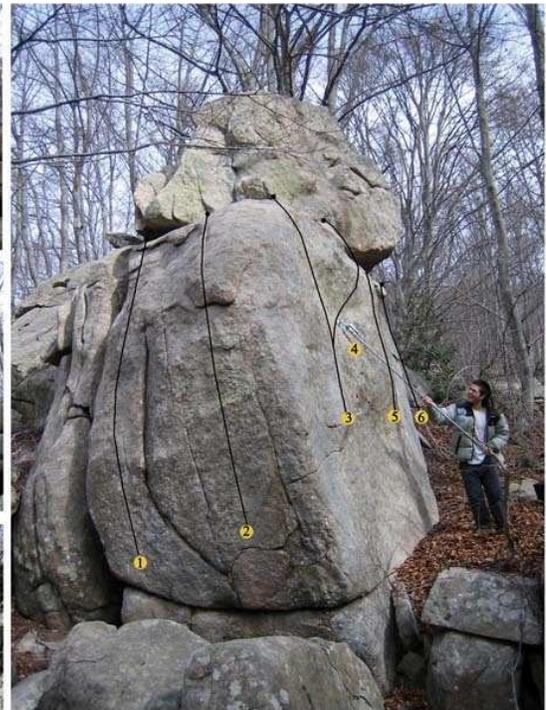


Inicio de pie en la fisura

6



Inicio de pie en esta arista de equilibrio



1 Travesía del xurru

6c+(sit)***



Inicio dos manos, la piedra de abajo no vale

2 El Xurru

7a(sit)***



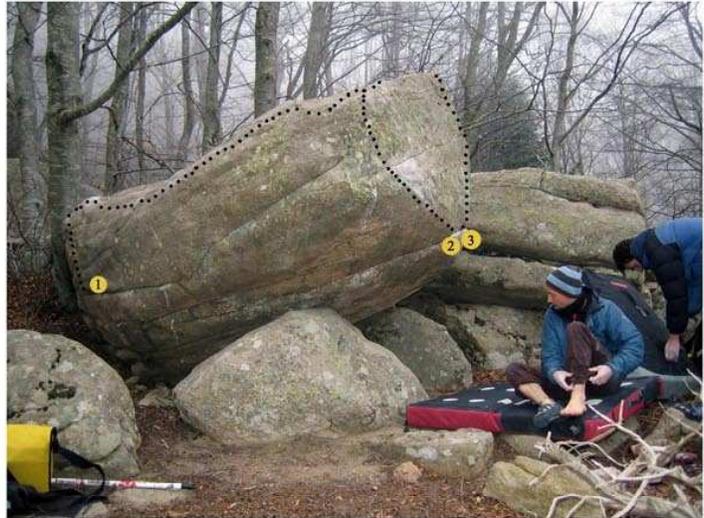
Inicio dos manos en el agujero

3

?***



Inicio dos manos en el agujero sale hacia la derecha



Pep Montsant en El Xurru 7a(sit)

1 Gama de colors

7b(sit)***



Inicio en un invertido de der. y una de las regletas

2 Colorin Colorado

7b+/c(sit)***



1a asc. Albert (Kueka)

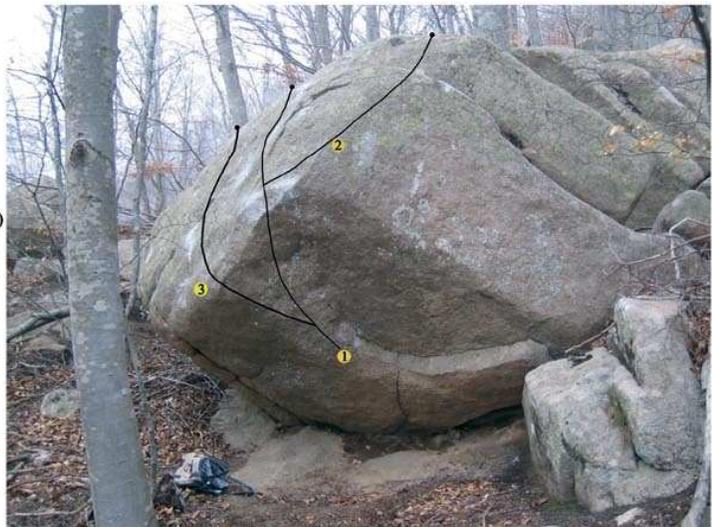
Igual pero con un potente dinamico a la derecha

3 Escaqueo de colores

6b(sit)***



Inicio mano der. invertido y mano izq. en la regleta



1  ?(sit)***

Entrada más a la derecha y más estirado

2 La ensaimada rusa  7b+(sit)***

Inicio sentado a dos manos en los evidentes cantos

3  ?***

Inicio de pie de dos invertidos y paso largo a regleta

4 La ensaimada  6c (sit)***

Inicio sentado a dos manos en los evidentes cantos



1  5+(sit)***

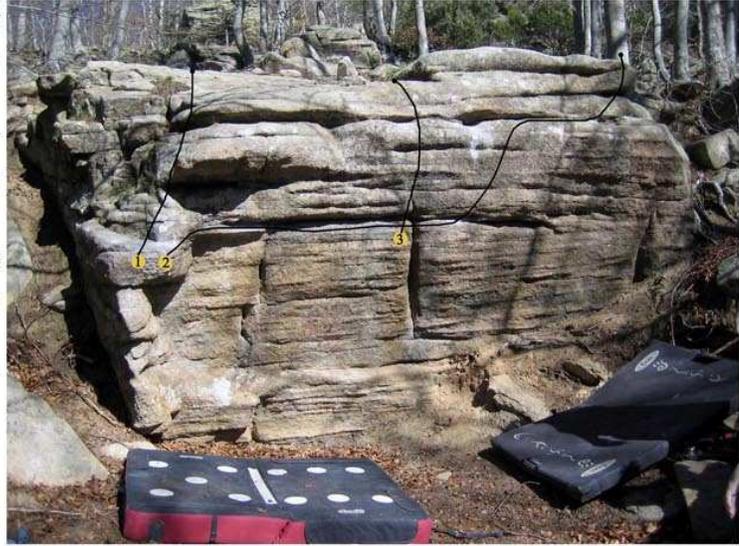
Inicio sentado dos manos en el gran canto

2  6b(sit)***

Inicio dos manos en el canto y travesia hacia la der.

3  6a(sit)***

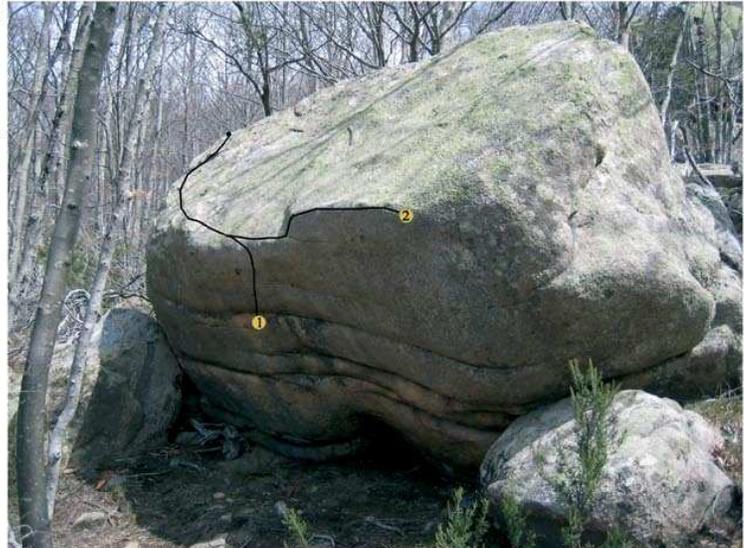
Inicio sentado os manos en los dos cantos buenos



Nuria n el 6b de travesia

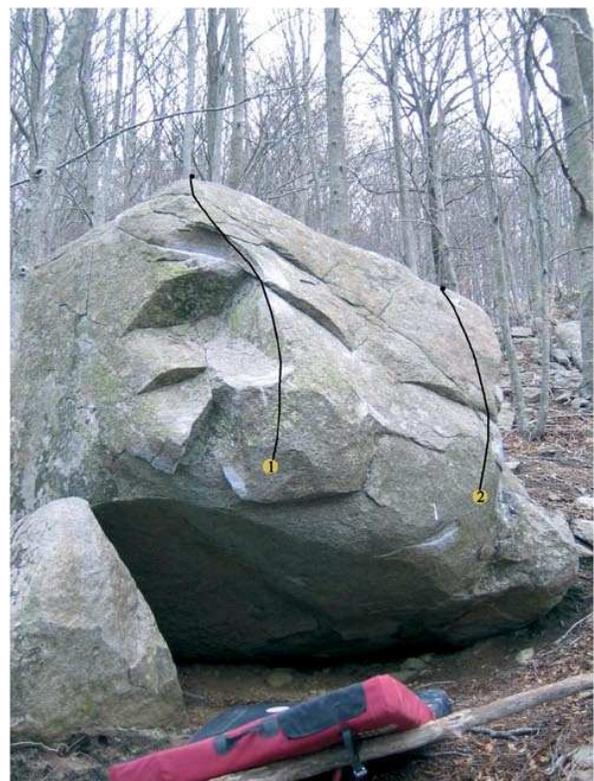
1 **7a+ de pie *****
 AV F R
 1era Asc Oscar Jimenez
 2º Asc. Felix Obrado
Inicio dos manos sentado en las regletas

2 **7b+ *****
 AV F R
 1era Asc Oscar Jimenez
 2º Asc. Felix Obrado
Inicio de pie y travesia hacia la izq.

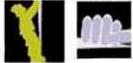


1El bosc animat **7b (sit) *****
 AV F R
 1era asc. Kueka
Inicio mano der. regleta y mano izq. donde se llegue

2Sol.litud **6c(sit) *****
 AV F R
Inicio mano der, en una presa buena e izq en regleta.



1. Trifasic 1



6b*
AV F ●

Inicio mano izq en un taco y mano der. en una regleta

2. Trifasic 2



5***
AV F ●

Inicio mano izq en un romo y der. en una pinza lateral

3. Trifasic 3



6b (sit)***
AV F ●

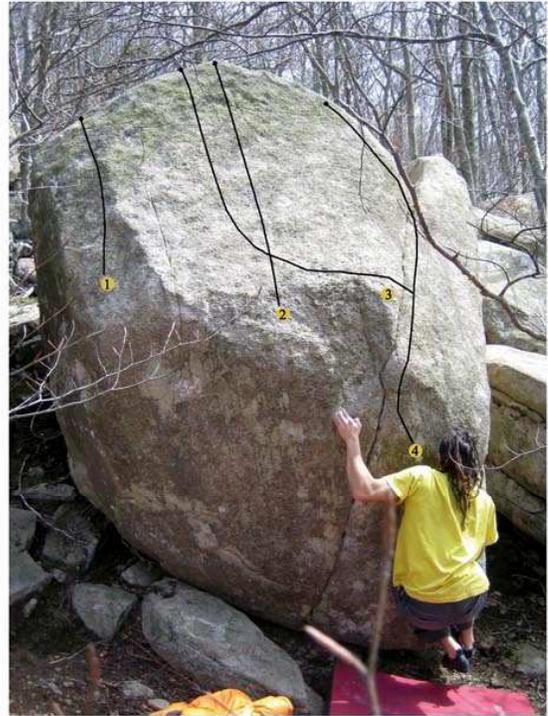
Inicio sentado de una regleta y un alateral

4. Trifasic 4



7a (sit)***
AV F ●

Inicio como el anterior pero sale por el n° 2



1.



Proj (sit)*
AV F ●

Inicio dos manos en la fisura lateral

2



6a+**
AV F ●

Inicio de pie, cuidado con la laja

3

4**
AV F ●

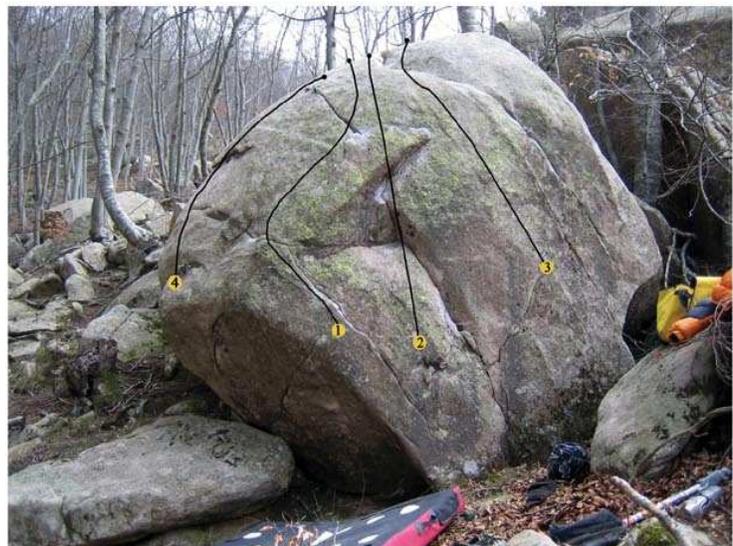
Inicio de pie va entre la fisura y las regletas

4 Verruga de gusano

6°(sit)***
AV F ●



Inicio dos manos en la verruga y recto hacia arriba



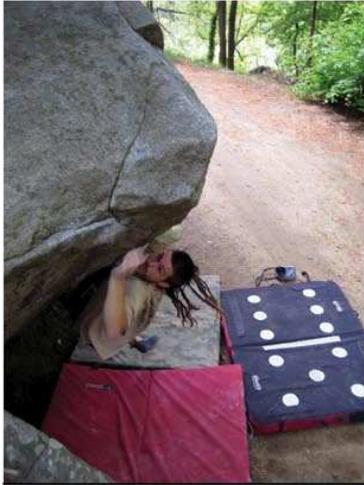
1 Travesia



Proj***



Inicio sentado en el filo traveia hacia la der.



Pep Montsant, en el nuevo proyecto del camino



1



6a***



Boulder abierto por Ignasi

Inicio de pie

2 Llep culs

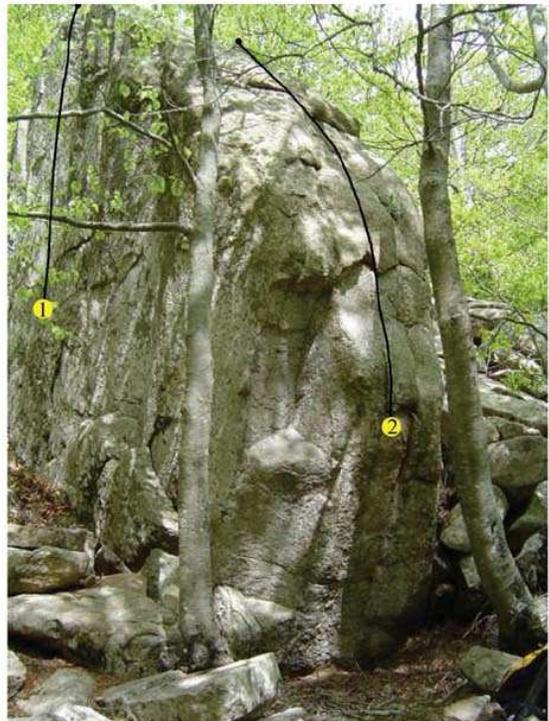


6a***



Boulder abierto por Ignasi

Inicio de pie

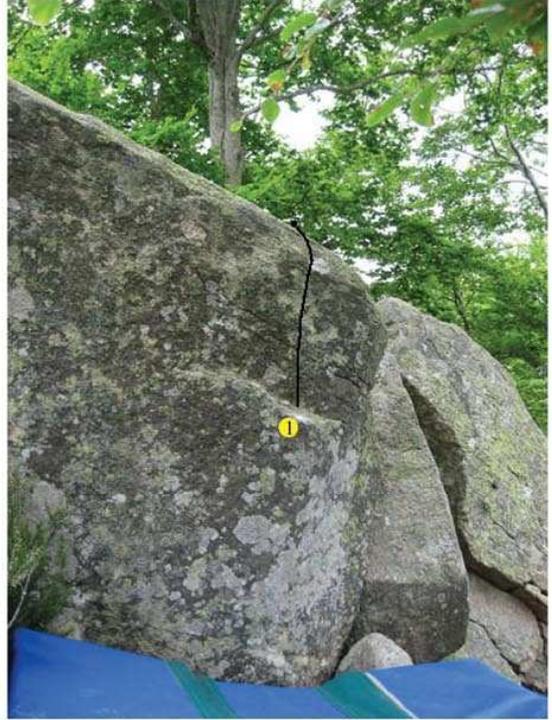


1



4***
AV F .

Boulder abierto por Pau Miquel
Inicio dos manos (esta situado detras de Verd silvestre)



1Expanding



4+*
AV F .

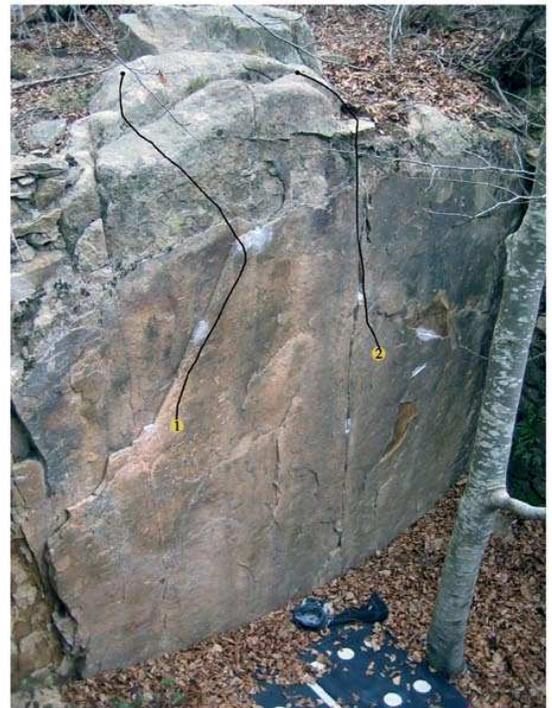
Inicio dos manos en la vira, cuidado que rompe

2Regleta de callos



6a+*
AV F .

Inicio en las dos evidentes regletas



1

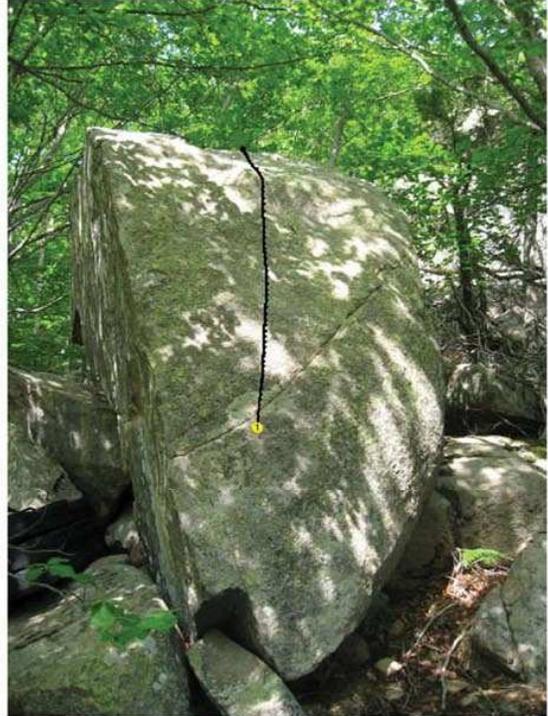


6a***



Boulder abierto por Ignasi

Inicio dos manos en la fisura



1. Pardal



7a(morfo)***



1º asc. Ferran Guerrero

Inicio dos manos en los invertidos va hacia izq.

2.El plaquero de moda





Inicio dos manos en el invertido y sale por la derecha

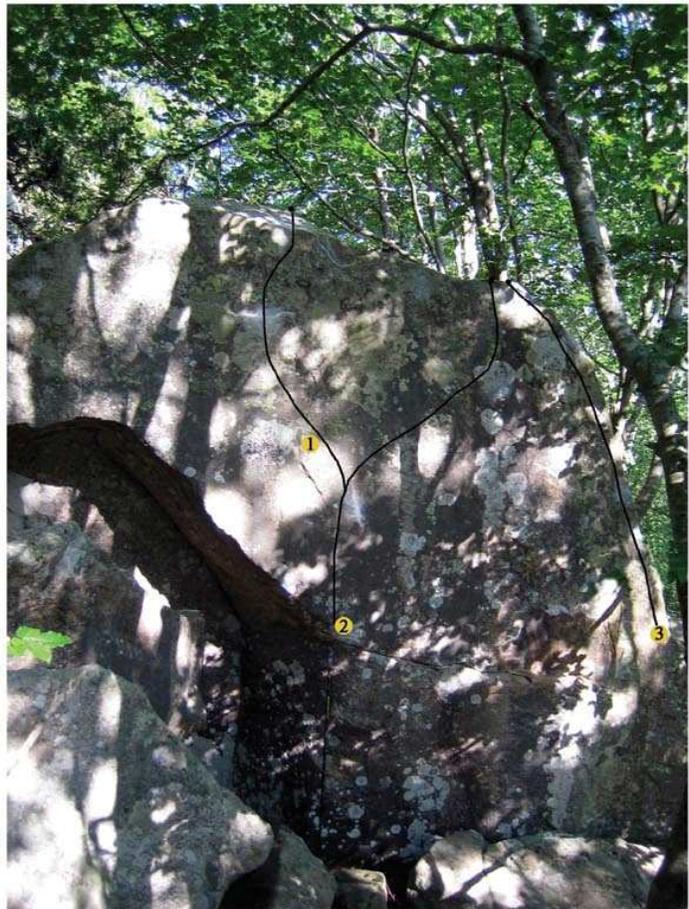
3.Asesinato en el Morou



6a***



Discurre por todo el filo, entre romos cuidado la caída



Respetemos la fauna i flora, es un ecosistema frágil

1 Verd silvestre



6b+/6c***



Boulder abierto por Pau Miquel

Inicio dos manos en la fisura



1. Cristal fosc

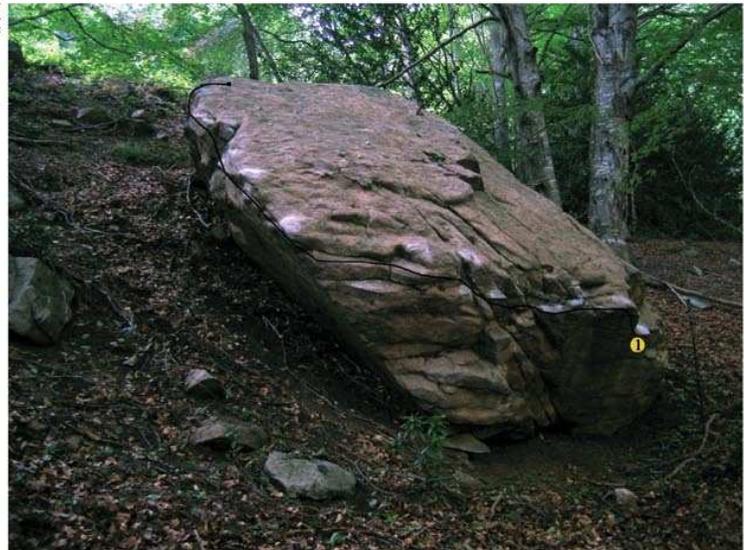


6c+***



1^{asc} Maki
2^o Ferran Guerrero

Inicio mano izq en un taco y mano der. en una regleta
hace travesia hacia la izquierda hasta el final del
bloque



Este bloque esta situado en el mismo Sector El Morou (El Lago), para llegar a el la mejor manera es justo antes de cruzar el riachuelo seguir en linea recta hacia arriba, sin dejar el riachuelo, y ya vereis el bloque a vuestra izquierda.

1. Truita de trito



1era Asc Jose Manuel Hernandez

6****



Inicio de pie travesia hacia la izquierda

2. Ritual de lo habitual



1era Asc Jose Manuel Hernandez

6****



Inicio como el anterior pero sale a la mitad por la arista

Este bloque esta situado, nada más cruzar el riachuelo que nos lleva al sector El Morou (sector lago), esta a pie de camino



La limpieza y apertura de este bloque ha sido de la mano de Jose Manuel Hernandez

1. Dolça Molsa (sit)



Inicio sentado de un romo y una regleta en la fisura

6b*

